

I. 1968 : TRAME ET PRÉSENTATION DES ACTEURS

A. TRAME DU SPECTACLE

« Quelle sera la situation du monde en 2034? Catastrophique : conflits sur tous les continents, menace écologique, guerre bactériologique, pénurie d'eau potable et fin de l'énergie fossile. Pour la première fois de son histoire, l'homme sera lui aussi sur la longue liste des espèces en voie de disparition.

Mais l'AMMD, l'Agence Mondiale pour la Maîtrise du Destin, veille. Créée au lendemain du 11 septembre 2001, sa mission est de prévoir le futur et de trouver le ou les points d'inflexion dans le passé, susceptibles de changer le cours du destin. Ce n'est pas la première fois qu'elle agit dans l'ombre et sauve l'humanité. Souvenez-vous...l'attaque nucléaire sur Jérusalem et la troisième guerre mondiale en 1996 ou encore l'assassinat de Barak Obama le jour de son investiture en novembre 2008....non, bien-sûr, vous ne pouvez pas vous en souvenir puisque cela n'est jamais arrivé. Grâce à l'Agence ! Et grâce à un puissant accélérateur de particules caché sous le métro parisien, qui permet à des agents "très" spéciaux de visiter notre passé pour changer le présent et nous offrir un meilleur futur.

Après analyse de la situation et confirmation des événements préoccupants qui nous attendent en 2034, le système informatique de l'Agence a enfin donné ses conclusions : les Agents "très" spéciaux devront cette fois-ci trouver la solution...en 1968, en pleine révolte étudiante. De la réussite de cette mission, dépend le sort de l'humanité toute entière. Toutes nos prières les accompagnent.... »

Pour aller plus loin...Cette histoire inventée par Frédéric repose sur le principe de l'uchronie. Mais qu'est-ce-que c'est ?

Dans la fiction, l'uchronie est un genre qui repose sur le principe de la réécriture de l'Histoire à partir de la modification d'un événement du passé. « Uchronie » est un néologisme du XIX^e siècle fondé sur le modèle d'utopie, avec un « u » négatif et « chronos » (temps) : étymologiquement, le mot désigne donc un « non-temps », un temps qui n'existe pas. Régis Messac, dans sa revue des Primaires donne, en 1936, de l'uchronie cette définition :

« Terre inconnue, située à côté ou en dehors du temps... où sont relégués, comme des vieilles lunes, les événements qui auraient pu arriver, mais ne sont pas arrivés ».

D. LES ÉVÉNEMENTS DE MAI 68

a) Histoire de Mai 68

L'année 1968 marque surtout l'histoire contemporaine française par ses mouvements étudiants et ouvriers, tous deux d'une exceptionnelle ampleur. Ces manifestations surviennent aussi dans un grand nombre de pays, notamment en Italie, en Allemagne, au Mexique, aux États-Unis, au Brésil et au Japon, sans oublier la Tchécoslovaquie ou la Chine.

Mais c'est plus exactement le 13 mai 1968 que la France s'embrase et est marquée par la plus importante grève générale de la Vème République enclenchée par les manifestations d'étudiants. Elle paralyse le pays pendant plusieurs semaines et s'accompagne d'une recherche effrénée de prise de parole, de débats, d'assemblées générales, à l'intérieur des théâtres, des organismes, des entreprises, des lycées ou des universités.

Cette période violente et complexe apparaît aussi comme un moment d'illusion révolutionnaire utopique en la possibilité d'un changement radical de la vie et du monde.

Plusieurs graffitis et slogans surgissent des rues : « Il est interdit d'interdire », « Soyez réalistes, demandez l'impossible », « Sous les pavés, la plage », « Les murs ont la parole », « Jouissez sans entraves », « La vie est ailleurs », « Le patron a besoin de toi, tu n'as pas besoin de lui », etc...

Slogan « Elections, piège à con »

Slogan « Presse : ne pas avaler » sur une bouteille de poison

Bien que la France soit en pleine explosion, elle ne vit aucune tentative de putsch ni de guerre civile malgré le recours aux symboles des révolutions françaises précédentes (drapeaux rouge et noir et barricades).

LES PHASES

Période étudiante Du 3 au 13 mai 1968

Période sociale Du 13 au 27 mai 1968

Période politique Du 27 au 30 mai 1968

L'expression « années de plomb » désigne cette période d'agitation politique et de violence entre la fin des années 1960 et la fin des années 1980. Cette dénomination provient du film allemand de Margarethe Von Trotta qui fut un succès en Italie et traduit par « Anni di piombo » afin de dénoncer le nombre important de meurtres lors des luttes politiques. L'histoire met en scène une journaliste féministe engagée dans la Fraction armée rouge.

b) Deux assassinats gravés dans les mémoires

L'année 1968 reste aussi marquée par

l'assassinat du pasteur

noir Martin Luther

King, le 4 avril à

Memphis (Tennessee)

où il était venu

apporter son soutien

aux éboueurs⁴

locaux faisant grève

noirs

depuis le mois de mars. Le

pasteur est resté célèbre

pour son engagement dans la lutte contre la ségrégation et

pour son discours « I have a dream » dans lequel il décrit

une Amérique où les Blancs et les Noirs sont unis.

Une autre tragédie fut l'assassinat de Robert

Kennedy, le frère du défunt président des Etats-Unis, le 5 juin 1968 à Los Angeles alors

qu'il prononçait un discours sur sa victoire à la primaire de Californie. D'abord Ministre

de la Justice puis sénateur, il venait de se lancer dans la course à la Maison Blanche.

c) Chronologie des événements de 1968

☒ 30 janvier : Offensive du Têt au Vietnam contre la République.

☒ Février : Occupation des étudiants à l'Université de Rome et début du « Printemps de Prague » en Tchécoslovaquie.

☒ Mars : Nanterre s'agite.

☒ 4 avril : Assassinat du pasteur afro-américain Martin Luther King. Des émeutes Eboueurs : employé qui collecte les ordures ménagères. secouent les grandes villes américaines dont Washington.

☒ 6 mai : Premières barricades à Paris. Violent affrontement au quartier Latin : 600 étudiants et plus de 300 policiers sont blessés. Grèves et manifestations dans de nombreuses universités. Comparution de Daniel Cohn-Bendit⁵ étudiants nanterrois devant la commission disciplinaire de l'université de Nanterre.

☒ 7 mai : Les étudiants défilent à travers Paris et vont chanter l'Internationale⁶ la tombe du soldat inconnu.

☒ 10-11 mai : Paris, première « nuit des barricades », avec de violents affrontements violents contre les forces de l'ordre.

☒ 13 mai : Importante grève générale, et manifestations ouvriers-enseignants-étudiants dans toute la France.

☒ 14 mai : Départ du général de Gaulle pour la Roumanie. Occupation de divers lycées et établissements d'enseignement supérieur. La Sorbonne se déclare « commune libre », et la faculté de Nanterre autonome.

☒ 19 mai : De retour de Roumanie, De Gaulle déclare devant les responsables des forces de l'ordre : « les réformes oui, la chienlit⁷

☒ 20 mai : Début de grandes grèves de mai-juin 1968. On compte 6 millions de grévistes.

☒ 22 mai : On compte 8 millions de grévistes en France. Daniel Cohn-Bendit est et de sept autres devant non ! ».

interdit de séjour en France.

Mai 68

☒ 24 mai : Le général de Gaulle annonce à la télévision l'organisation en juin d'un référendum

À Lyon, un commissaire de police est tué par
sur la participation dans les entreprises et les universités. Nouvelle « nuit des
barricades » ; la Bourse est incendiée.
un camion lancé par les manifestants.

Daniel Cohn-Bendit : Figure emblématique de la contestation estudiantine qui a occupé la Sorbonne et qui a
expliqué au pays le

« mouvement de Mai ». 6

L'Internationale : chant révolutionnaire des luttes sociales à travers le monde. 7

La chienlit = désordre, agitation, mascarade, pagaille.

☒ 27 mai : les négociations

entamées depuis deux jours

entre le gouvernement et les

syndicats aboutissent aux

accords de Grenelle.

☒ 29 mai : Manifestation de la

CGT qui demande un

gouvernement populaire. De

Gaulle « disparaît » à Baden-Baden où il rencontre Jacques

Massu.

☒ 30 mai : De Gaulle dénonce la « Chienlit ». Le même jour, il annonce qu'il dissout

l'assemblée.

☒ 6 juin : Assassinat du sénateur Robert Kennedy.

☒ 7 juin : Mort de Gilles Tautin, un lycéen de 17 ans noyé dans la Seine après la

poursuite par des CRS.

☒ 17 juin : La police met fin à l'occupation de l'Université de Tokyo. Les étudiants

déclenchent une grève d'une grande ampleur.

☒ 21 août : Ecrasement du Printemps de Prague par les chars du Pacte de Varsovie.

☒ 2 octobre : massacre de Tlatelolco au Mexique. Entre 200 et 300 étudiants

mexicains sont tués dans une charge des forces de l'ordre, peu avant l'ouverture

des Jeux Olympiques.

Chars du Printemps de Prague

d) L'Internationale

Couplet 1 :

Debout ! les damnés de la terre !

Debout ! les forçats de la faim !

La raison tonne en son cratère,

C'est l'éruption de la fn.

Du passé faisons table rase,

Foule esclave, debout ! debout !

Le monde va changer de base :

Nous ne sommes rien, soyons tout !

Refrain : (2 fois sur deux airs différents)

C'est la lutte fnale

Groupons-nous, et demain,

L'Internationale,

Sera le genre humain.

Couplet 2 :

Ni Dieu, ni César, ni tribun,

Producteurs sauvons-nous nous-mêmes !

Décrétons le salut commun !

Pour que le voleur rende gorge,

Pour tirer l'esprit du cachot,

Souffons nous-mêmes notre forge,

Battons le fer quand il est chaud !

Refrain

Couplet 3 :

L'État comprime et la loi triche,

L'impôt saigne le malheureux ;

Nul devoir ne s'impose au riche,

Le droit du pauvre est un mot creux.

C'est assez languir en tutelle,

L'égalité veut d'autres lois :

« Pas de droits sans devoirs, dit-elle,

Égoux, pas de devoirs sans droits ! »

Refrain

Couplet 4 :

Hideux dans leur apothéose,
Les rois de la mine et du rail,
Ont-ils jamais fait autre chose,
Que dévaliser le travail ?
Dans les coffres forts de la bande,
Il n'est pas de sauveurs suprêmes,
Ce qu'il a créé s'est fondu.
En décrétant qu'on le lui rende,
Le peuple ne veut que son dû.

Refrain

Couplet 5 :

Les Rois nous saoulaient de fumées,
Paix entre nous, guerre aux tyrans !
Appliquons la grève aux armées,
Crosse en l'air et rompons les rangs !
S'ils s'obstinent, ces cannibales,
À faire de nous des héros,
Ils sauront bientôt que nos balles
Sont pour nos propres généraux.

Refrain

Couplet 6 :

Ouvriers, Paysans, nous sommes
Le grand parti des travailleurs ;
La terre n'appartient qu'aux hommes,
L'oisif ira loger ailleurs.
Combien de nos chairs se repaissent !
Mais si les corbeaux, les vautours,
Un de ces matins disparaissent,
Le soleil brillera toujours !

Refrain

C. LE MOUVEMENT HIPPIE

Dans les années 60, le mouvement « hippie » apparaît aux Etats-Unis, avant d'envahir le monde occidental. Les hippies rejettent les valeurs traditionnelles, le mode de vie des générations précédentes et la société de consommation. Ils aspirent à une nouvelle conception de la vie à travers la musique et chantaient vêtus de robes blanches en levant les bras au ciel pour célébrer l'amour, la paix et les substances illicites. Les principaux mouvements musicaux ont été célébrés par les Rolling Stones, les Beatles, Jimi Hendrix, Bob Dylan...

Le Festival de Woodstock est un festival de musique et un rassemblement emblématique de la culture hippie des années 1960. Il eut lieu à Bethel, dans l'État de New York. Il devait se dérouler du 15 au 17 août 1969 et accueillir 50 000 spectateurs mais en accueillit finalement environ un demi million, et se poursuivit un jour de plus.

Festival Woodstock 1969

C

amion hippie

Jimi Hendrix

B. LES MUSIQUES DES ANNÉES 60

La période des sixties est connue comme étant une période de la « Beatlemania » qui est l'incroyable engouement des fans à l'égard du groupe de musique britannique The Beatles. C'est l'un des groupes de rock les plus populaires au monde avec The Rolling Stones.

Le Rock'n'roll connaît dès 1955 aux États-Unis un grand succès. Plusieurs artistes américains suivent Bill Haley : Elvis Presley, Buddy Holly, Jerry Lee Lewis, Eddie Cochran, Chuck Berry, etc.

Mais à la fin des années 1950, le rock'n'roll perd sa popularité et sa vitalité: les plus grands de l'époque « disparaissent ».

Pourtant, loin des États-Unis, on s'apprête à prendre le relais. La révolte des jeunes européens, et en particulier des jeunes britanniques, et aussi des allemands et des français, se servira du rock. Cette révolte contre un ordre établi qu'ils rejettent marquera le rock'n'roll, mais aussi se servira de lui, jusqu'à nos jours.

A. VIDÉOS SUR LES ÉVÉNEMENTS DE MAI 68

Journal télévisé : 2 Mai 1968, révolte à la Sorbonne

http://www.youtube.com/watch?v=ky_LCV5igCc&feature=player_embedded#!

Extrait Mai 68 – Editions Montparnasse

http://www.youtube.com/watch?v=Dtw4Du_D9B4

Journal télévisé : les grèves à Paris

<http://www.youtube.com/watch?v=rWkcVt5GY-l>

Intervention de Daniel Cohn-Bendit

<http://www.youtube.com/watch?v=x4zm3WNbwWo>

1968 : un monde en révolte

<http://www.youtube.com/watch?v=C9fb30ixMwg>

Emeutes de Mai 68 sur chanson d'Elvis Presley

<http://www.youtube.com/watch?v=yrybBXq5BwE>

Clicca per sentirei brani.

<http://www.francetheatre.it/spettacoli/>