

Classi 3A, B, C. **“Vorrei chiedergli tante cose”** minimusical
S.M.S. “G. Carducci” Foligno a.s. 04-05

Location 1 : interno di una classe della scuola, giorno (3H; 12 banchi, 12 sedie, una cattedra,).
Location 2 : una strada, sera.

Personaggi:

ANNA:

GIULIO:

BIDELLA :

SARA:

PROF. :

ALUNNO 1:

ALUNNO 2:

ALUNNA 3:

ALUNNA 4:

GRUPPO 6 ALUNNI:

TUTTI :

SCENA 1

Location 1 : interno di una classe della scuola; 12 banchi e 11 alunni; giorno.

Canzone A0 “Eccoci!” + balletto

TUTTI: (Siamo qui come ogni settimana...)

A0 (rit.1, rit.2, strofa, rit. 3) scena 1

RIT.1 -A0

(tutti)

Eccoci di nuovo qui
come ogni lunedì
seduti sopra ai libri
ma non è una novità

RIT. 2 -A0

(tutti)

Ecco siamo sempre qui
noi alunni della terza I
c'è una nuova settimana
che inizia con la prof. di mat.

STROFA -A0

(maschi)

Chissà il cappello

quale sarà
(tutti)
il bianco, nero o una novità!

(femmine)
Chissà l'umore
quale sarà
(femmine)
se allegro, acido o chi lo sa!

(femmina 1)
Non ci rovini la giornata!
(maschio1)
Che si sia data una calmata!
(femmina2)
Non ci rovini la giornata!
(tutti)
Si sia infine innamorata? | 2 VOLTE

RIT.3 -A0

(tutti)
Ecco siamo sempre qui
noi alunni della terza I
per una nuova settimana
ma non è una novità | 2 VOLTE (coda)

Al termine esatto della canzone
suona la campanella e entra la
PROF.

PROF.: "Buongiorno ragazzi!"

TUTTI: "Buongiorno!"

PROF.: "Oggi ci eserciteremo per
il compito...".

Bussa la bidella che entra.

BIDELLA: "Buongiorno, c'è una
novità: oggi arriva un nuovo
compagno".

ALUNNO 1: "Chi è?"

ALUNNO 2: "Da dove viene?"

BIDELLA: "Tra poco ve lo dirà
lui... Buongiorno!"

2

La bidella esce

SARA: "Sarà carino?"

ALUNNO 1: "Ecco sei la solita!...
Pensi solo a quello!"

Canzone A1 "Eccoci!" + balletto

TUTTI: (Chi sarà? Sarà carino? Da
dove viene?...)

A1 (rit.1, strofa, rit.2) scena 1

RIT.1 -A1

(tutti)

Questa è una novità
la terza i aumenterà
ce l'ha detto la bidella
un pischello nuovo verrà.

STROFA -A1

(maschi)

Chissà chi è
come sarà
(tutti)
simpatico, timido o fanatico?

(femmine)

Chissà chi è
come sarà
(femmine)
se bello, alto con gli occhi blu.

(femmina1)

Speriamo che si trovi okkei!

(maschio1)

Speriamo che si trovi okkei!

(femmina 2)

speriamo che si trovi okkei

(tutti)

anche se noi non siamo Dei!

RIT. 2 -A1

(tutti)

E' proprio una novità
ma qui bene si troverà
faremo del nostro meglio
per farlo trovare bene qua'. | 2 VOLTE (coda)

Al termine esatto della canzone
bussano alla porta, tutti si

voltano, entra Giulio, è molto carino, vestito e pettinato alla moda.

GIULIO: "Buongiorno!"

PROF.: "Benvenuto!... Vuoi presentarti alla classe?"

GIULIO: "Mi chiamo Giulio Rossi, e vengo da Bologna".

PROF.: "Accomodati qui".

Mentre Giulio si siede sul banco vuoto con accanto i due banchi vicini occupati rispettivamente da Sara e Anna, Anna sbircia Giulio. Suona la campana.

PROF.: "Il tempo è volato!... Bhe, preparatevi per il compito, arrivederci!"

TUTTI: "Buongiorno!"

La prof. esce, tutti tranne Anna si avvicinano a Giulio.

SARA: "Ciao, io sono Sara, come mai arrivi a metà anno?"

ALUNNO 1: "Sei sempre la solita impicciona! Non perdere il vizio, mi raccomando!"

GIULIO: "Non ho niente da nascondere! I miei genitori si sono trasferiti qui per lavoro e io li ho dovuti seguire!"

ALUNNO 2: "Non mi sembri molto contento, ma vedrai che con noi... tutta vita!"

ALUNNA 3: "Anche i professori sono... vivibili"

ALUNNO 1: "Come no!? Te la raccomando quella di matematica..."

I due alunni e Giulio continuano a parlare tra loro mentre le ragazze si raggruppano tra loro, solo Anna rimane in disparte

Canzone A2 "Eccoci!" + balletto

ALUNNE : (E' proprio carino, chissà
se è fidanzato...)

ALUNNI : (E' simpatico, gli piace
Basket...)

A2 (rit.1, strofa, rit.2) scena 1

RIT.1 -A2

Si abituerà ai prof. ?
E i prof. si abitueranno a lui?
E se poi fosse un po' ruffiano?
Col tempo poi si vedrà

STROFA -A2

(maschi)
E' incredibile
veste Lonsdale

(tutti)
Gli piace basket e il volley

(femmine)
E' incredibile!
veste Lonsdale
(femmine)
E' proprio ganzo, fidanzato o no?

(femmina 1)
Con noi si troverà trè bièn
(maschio1)
si scorderà certo Bologna
(femmina 2)
è molto bravo anche in mate
(tutti)
il compito passerà!

RIT. 2 -A2

(tutti)
Con noi si diventerà
il tempo in fretta passerà
tra gite e interrogazioni
il tempo in fretta passerà | 2 VOLTE (coda)

SCENA 2

Location 1 : interno di una classe della scuola. Anna e Sara sono sedute vicino, Anna confida a Sara che ha già conosciuto Giulio a Bologna.

SARA: "Hai visto Giulio quant'è togo? E' pure simpatico!... Perchè sei così indifferente, sei strana...sembra che ce l'abbia con lui"

ANNA: "In realtà ce l'ho con me stessa... Ma lasciamo perdere..."

SARA: "Che vuoi dire? Che hai, dimmelo! Mi hai sempre raccontato tutto!"

ANNA: "Questo non te l'ho mai detto, perchè ancora brucia... L'ho conosciuto quest'estate a Bologna quando stavo in vacanza da mia zia. Mi aveva colpito per la sua gentilezza e serietà... Poi si è mostrato falso come tutti!"

6

SARA: "che ha fatto?"

ANNA: "Avevamo un appuntamento e l'ho aspettato per tutto il pomeriggio: non s'è fatto più vedere né sentire... Sparito, capito? Sparito! E quello che mi fa più rabbia è che non capisco perchè..."

Canzone B "Perche'?"

ANNA: (Perche?... Poteva essere una storia bella...)

B Anna (rit.1, strofa1, rit.2, strofa 2, rit.1) Scena 2

RIT.1-B

(Anna)

Perchè? Perchè? E' inutile cercare di capire

Perchè? Perchè? E' ormai come un vecchio ricordo,

sono lacrime perse nel vento,

come sogno che svanisce in un momento,

ma forse no, non è tutto finito
è ancora vivo questo sentimento.

STROFA 1-B

Quel giorno inutilmente t'ho aspettato,
pensavo che te ne fossi accorto
che per me tu eri un tipo un po' speciale

ma la speranza mia...
ma la speranza mia...

RIT.2-B

Perchè? Perché? E' inutile cercare di capire
Perchè? Perché? E' ormai come un vecchio ricordo,
e quel giorno mentre il sole tramontava,
e' così, il miraggio svaniva.
Ma forse non è tutto finito
e forse la speranza è ancora viva.

STROFA 2-B

Ricordo quella sera d'estate,
con ansia aspettavo il tuo arrivo
e pensavo ai tuoi occhi e alle risate

e intanto dentro me...
e intanto dentro me...

RIT.1-B

Perchè? Perché? E' inutile cercare di capire.
Perchè? Perché? E' ormai come un vecchio ricordo,
sono lacrime perse nel vento
come sogno che svanisce in un momento,
ma forse no, non è tutto finito
è ancora vivo questo sentimento. | 2 VOLTE

SCENA 3

Location 2 : una strada, sera.

Anna cammina verso casa, Giulio
la segue, la chiama e la
raggiunge, sono imbarazzati.

GIULIO: "Anna!... Anna aspettami!"

ANNA: "Che c'è?"

GIULIO: "Facciamo un pezzo di

strada insieme..."

ANNA: "...Se vuoi..."

GIULIO: "Sei preparata per il compito di sabato?"

ANNA: "Non tanto..."

Anna accelera il passo, Giulio la segue.

GIULIO: "Aspetta..."

Continuano a camminare in silenzio, nel pensiero entrambi vorrebbero spiegarsi, ma non hanno il coraggio.

**Canzone C "Quel giorno..." duetto
+ balletto a2 (fuoricampo)**

ANNA GIULIO: (vorrei dirti tante cose, ma mi mancano le parole...)

C duetto (rit.1, strofa1, rit.1, strofa2, rit.2)
Scena3

RIT.1 -C

(Anna)
Vorrei chiedergli tante cose...
(Giulio)
Vorrei chiedergli tante cose...
(a2)
Vorrei chiedergli tante cose
ma mi mancano le parole...
(Anna, Giulio)
Vorrei chiedergli tante cose...
Vorrei chiedergli tante cose...
Vorrei chiedergli tante cose
ma mi mancano le parole...

STROFA 1

(Anna)
Come hai potuto lasciarmi sola,
lasciarmi sola quel giorno?
(Giulio)
Mi potrai mai perdonare adesso,
perdonare per quel giorno?
(Anna)
Se poi lui rispondesse: era solo uno scherzo...
Uno scherzo?

(Giulio)
Se poi lei rispondesse: mi hai deluso lo stesso...
Lo stesso?

RIT.1 -C

(Anna)
Vorrei chiedergli tante cose...
(Giulio)
Vorrei chiedergli tante cose...
(Anna, Giulio)
Vorrei chiedergli tante cose
ma mi mancano le parole...

STROFA 1-C

(Anna)
Perchè non sei venuto...
Non sei venuto quel giorno?
(Giulio)
Perchè non mi chiedi di quel giorno...
Non mi chiedi di quel giorno?
(Anna)
Se poi lui mi dicesse, se poi mi rispondesse
che non aveva un motivo vero?
(Giulio)
Ti racconterei di quell'incidente
che quasi morivo per davvero!

RIT.2 -C

(Anna, Giulio)
Vorrei chiedergli tante cose...
Vorrei chiedergli tante cose...
Vorrei chiedergli tante cose
ma mi mancano le parole...
(Anna)
Mancano le parole...
(Anna, Giulio)
Mancano le parole

9

Anna si ferma perchè è arrivata
(si sente ancora la coda della
canzone).

ANNA: "Io sono arrivata... Allora
ciao"

Anna esce di lato.

GIULIO: "Ciao, a domani..."

Giulio guarda un attimo dove è andata via Anna, poi esce dalla parte opposta (ultime note della coda).

SCENA 4

interno della 3H

Canzone A3 "Eccoci!" + balletto

TUTTI: (Che paura, il compito di matematica!...)

A3 (rit.1, strofa, rit.2) scena 4

RIT.1 -A3

Se ci aiutiamo a vicenda
la verifica verrà stupenda
e anche chi non ha studiato
non sarà mai sospettato!

STROFA -A3

(maschi)
Chissà com'è
come sarà
(tutti)
questo compito di mate qua?

(femmine)
Chissà com'è
come sarà
(femmine)
Pitagora, Euclide quale metterà?

(tutti)
Che problema ci aspetterà
difficile o così cosà?
Speriamo che ci vada bene
sennò poi ci boccherà!

RIT.2 -A3

Se ci aiutiamo a vicenda
la verifica verrà stupenda

Ma se la prof. si accorgerà
dei biglietti che volan qua e là?

2 VOLTE

Entra la prof. In sottofondo
rimane una musica di suspense.

PROF.: " Buongiorno ragazzi! Il
compito nonè difficile, ma
richiede impegno individuale,
quindi guai a chi copia!"

La prof. consegna dei foglietti
con il testo del compito, gli
alunni si scambiano sguardi di
intesa... La prof. Si gira e
passeggia tra i banchi

PROF.: "Buon lavoro!"

Alle spalle della prof. i ragazzi
si tirano dei bigliettini: il
primo e il secondo arrivano a
destinazione, la prof. Si gira
troppo tardi, il terzo, lanciato
da Anna, cade ai piedi della
prof.

PROF.: "Di chi è?... Vi avevo
avvertito!"

Silenzio di tomba, sguardi
furtivi tra gli alunni

PROF.: "se non viene fuori il
colpevole annullo il compito!"

Giulio si alza in piedi con aria
colpevole

GIULIO: "E' mio!... In realtà ho
chiesto aiuto perchè nella scuola
da cui provengo questo argomento
non l'avevamo svolto..."

Anna, sorpresa, scambia uno
sguardo con Sara e guarda con
simpatia Giulio che a sua volta
guarda sorridendo Anna. La prof.
Si tranquillizza

PROF.: "Per questa volta...
passi!"

La prof. Ritira i compiti e esce

SCENA 5

interno della 3H

Anna e Sara commentano l'accaduto

SARA: "Hai visto che non ti ha dimenticato?"

ANNA: "Neanch'io l'ho mai dimenticato!... Per questo stavo così male!"

SARA: "Mi è proprio piaciuto il suo gesto... E anche il suo sguardo, se questo non è amore!"

ANNA: "Comincio a pensarlo anch'io, forse sono stata ingiusta nel giudicarlo!"

Giulio si avvicina ad Anna sorridendo

ANNA: "Grazie!"

12

GIULIO: "Pace fatta?"

ANNA: "Pace fatta!"

Giulio e Anna parlano tra loro sottovoce, Giulio le mette una mano sulla spalla

SARA: "...E vissero felici e contenti, e promossi!"

Inizia la musica della canzone A4

SCENA 6

interno della 3H

Anna e Giulio continuano a parlare tra loro

Canzone A4 "Eccoci!" + balletto

TUTTI eccetto Anna e Giulio: (Il compito è andato bene... Sara spera che capiti un'altro di Bologna... Siamo pronti per un nuovo lunedì!...)

A4 (rit. 1, strofa, rit. 2)

scena 5

RIT. 1

(tutti)
Eccoci ancora qui
pronti per un nuovo lunedì'
studiare e ridere
e sempre uniti in terza I

STROFA

(Sara)
Chissà se un altro
come Giulio arriverà
(femmine)
Simpatico, timido che sia libero

(maschi)
Chissà se un altro
come Giulio arriverà
(tutti)
E anche inglese
si risolverà

(femmina 1)
E con in testa dei progetti...
(maschio 1)
E con in testa dei progetti...
(femmina 2)
E con in testa dei progetti
(tutti)
vuleremo sopra ai tetti

2VOLTE

RIT. 2

(tutti)
Con impegno e volontà,
l'esame poi si affronterà,
felici e con lieto fine
per affrontare la realtà

2VOLTE(coda)